

## 28. Tanzfestival Winterthur

12.-21. November 2020

Theater am Gleis

[www.tanzfestivalwinterthur.ch](http://www.tanzfestivalwinterthur.ch)



NicoleSeiler /The rest is silence © Julie Masson

*„Ein kleines, feines und sensibel programmiertes Tanzfestival, von denen man sich mehr auf dieser Welt wünscht. Hier herrscht nicht einfach Copy Paste aus internationalen Vorzeige-Events, sondern eine inspirierende Mischung aus verschiedenen Generationen und Stilen.“*

**Catja Löpfe, Leiterin Tanzhaus Zürich**

*„Nadine Schwarz hat erneut ein Programm zusammengestellt, das sämtliche denkbaren emotionalen, intellektuellen und natürlich optischen Erlebnisse – ausser dem ganz grossen Ärgernis! – in konzentrierter Form ermöglicht.“*

*„Nach dem erfolgreichen Jubiläum im letzten Jahr war auch das Programm 2018 anregend breit und aus Publikumssicht rundum erfreulich.“*

**Thierry Frochoux P.S. 30.11.2018**

**Das 28. Tanzfestival Winterthur zeigt vom 12. – 21. November 2020 eine Vielzahl von Stücken, die in der Region noch nie zu sehen waren. Gleichzeitig lädt es lokale Choreografen ein, das Festival zu begleiten.**

Das Tanzfestival Winterthur hat es sich zum Ziel gesetzt, ein grosses Spektrum des zeitgenössischen Tanzes einem breiten Publikum näher zu bringen. Das Programm 2020 bietet eine spannende Mischung aus etablierten Choreografen und vielversprechenden Newcomern aus dem Raum Winterthur sowie aus ganz Europa. Was die Künstler dieses Festivals verbindet, sind ihre innovativen Ansätze.

Bereits zum dritten Mal unterstützt das Festival das kreative Schaffen im Raum Winterthur, indem es lokalen Choreografen die Möglichkeit gibt, ein „Intro“ zu gestalten. Die Kurzstücke feiern während des Festivals Premiere und leiten die Abende ein.

(630 Zeichen)

---

Das Tanzfestival Winterthur hat es sich zum Ziel gesetzt, ein grosses Spektrum des zeitgenössischen Tanzes einem breiten Publikum näher zu bringen. Das Programm 2020 bietet eine spannende Mischung aus etablierten Choreografen und vielversprechenden Newcomern aus dem Raum Winterthur sowie aus ganz Europa. Was die Künstler dieses Festivals verbindet, sind ihre innovativen Ansätze.

Das Festival wird von der renommierten Lausanner Choreografin **Nicole Seiler** mit **The rest is silence** eröffnet. Sieben Tänzer\*innen stehen im Licht des Feuers auf der Bühne und ziehen den Zuschauer vom ersten Augenblick an in ihren Bann.

**In der Dunkelwelt**, ein Stück für Jugendliche von **Joachim Schlömer**, thematisiert unsere Ängste, die uns in der Übergangszeit vom Kind zum erwachsenen Menschen begleiten. Wer sich nach hochkarätigem zeitgenössischem Tanz sehnt, sollte **November** von **Roser López Espinosa** aus Barcelona nicht verpassen. Die drei Tänzer\*innen verweben ihre Körper in endlosen physischen Spielen.

Mit den **Intros** unterstützt das Festival das kreative Schaffen im Raum Winterthur. Die Kurzstücke werden von lokalen Choreografen kreiert und feiern während des Festivals Premiere.

Aufgrund der gegebenen Umstände sind die Kulturschaffenden näher zusammengerückt: so feiern wir das 40-jährige Jubiläum des Theater am Gleis und veranstalten unsere Kurzstückplattform **tanz unplugged** im Rahmen des Festivals. Abermals ist der **TanzPlan Ost** mit seinem reichen Programm bei uns.

(1'458 Zeichen)

## Programmübersicht:

**DO 12.11.2020**

**19:30 Uhr**

**Intro: Martina La Bonté**  
*BOUND in isolation* (10')  
**Nicole Seiler (Lausanne)**  
*The rest is silence* (60')\*

**FR 13.11.2020**

**19:30 Uhr**

**Intro: Merge Dance Collective**  
*Changemakers* (20')  
**Roser López Espinosa (ES)**  
*November* (55')\*

**SA 14.11.2020**

**19:30 Uhr**

TanzPlan Ost  
**Cie. HorizonVertical** (Weinfelden)  
*Masque-et-toi* (30')  
**Reut Shemesh** (DE)  
*ATARA - For you, who has not yet found the one.* (60')

**SO 15.11.2020**

**18:00 Uhr**

**Workshop Showing mit Nicole Seiler**  
(Lausanne) (25')  
**Lorena Dozio** (Lugano)  
*Rame* (55')\*

**DI 17.11.2020**

**14:00 Uhr & 19:30 Uhr**

**Joachim Schlömer** (CH/DE)  
*In der Dunkelwelt* (55')

**DO 19.11.2020**

**19:30 Uhr**

**Intro: Cie Quilla**  
*L'enfant sauvage* (12')  
**Company MEK** (Zürich)  
*NEVER HAVE I EVER* (20')

**FR 20.11.2020**

**19:30 Uhr**

**Intro: Huber/Volta/Bernstein**  
*How to get through* (20')  
**DOXS** (Schaffhausen)  
*MITreden – Vorpremiere* (35')\*

**SA 21.11.2020**

**17:15 Uhr**

**Tanzkino SAPA**  
*Zürcher Filmrolle & Archive Meets Dance*  
*Film* (60')

**19:30 Uhr**

tanz unplugged (90')  
- **Merge Dance Collective** / *Breath e-motion* (working Title)  
- **Sheena Brunhart & Federica**  
*Normanno / i¿ME, ¿OU, US?!*  
- **Bettina Zumstein** / *Animist* (working title)

\* Stückeinführung kurz vor der Vorstellung oder in der Pause

**Kontakt:**

Nadine Schwarz  
Festivalleitung  
Tanzfestival Winterthur  
[nadine.schwarz@tanzinwinterthur.ch](mailto:nadine.schwarz@tanzinwinterthur.ch)  
076/324 02 44  
Arbeitstage: MO-FR Vormittag

Winterthur, 1.7.2020