

32. Tanzfestival Winterthur

21.-30. November 2024

Theater am Gleis

www.tanzfestivalwinterthur.ch

Kontakt:

Audrey Wagner

Co-Festivalleitung

Tanzfestival Winterthur

audrey.wagner@tanzinwinterthur.ch

076 529 59 69

Arbeitstage: Mo Vormittag + Mi Vormittag



GN | MC / TIME TAKES THE TIME TIME TAKES © Alfred Mauve

„Ein kleines, feines und sensibel programmiertes Tanzfestival, von denen man sich mehr auf dieser Welt wünscht. Hier herrscht nicht einfach Copy Paste aus internationalen Vorzeige-Events, sondern eine inspirierende Mischung aus verschiedenen Generationen und Stilen.“

Catja Löpfe, Leiterin Tanzhaus Zürich

Tanz hautnah: Das 32. Tanzfestival Winterthur lädt zum Sehen und Erleben ein

Das Tanzfestival Winterthur hat sich das Ziel gesetzt, einem breiten Publikum ein vielfältiges Spektrum des zeitgenössischen Tanzes näherzubringen. Im November erwarten die Zuschauer:innen sieben Abende voller beeindruckender Tanzstücke aus Winterthur, der Schweiz und Europa. Das Programm umfasst zahlreiche Winterthurer Künstler:innen sowie internationale Highlights. Neben den Bühnenaufführungen haben die Besucher:innen die Möglichkeit, die Vielfalt des zeitgenössischen Tanzes in Künstlergesprächen, Crashkursen und Stückeinführungen hautnah zu erleben.

(Zeichen ohne Titel: 558, Zeichen mit Titel: 634)

Das Tanzfestival Winterthur 2024 zeigt Winterthurer Künstler:innen und internationale Perlen.

Das Tanzfestival beginnt mit **GN | MC** (ES), die das dynamische und akrobatische Tanzstück **TIME TAKES THE TIME TIME TAKES** präsentieren, bei dem das Pendel als Leitmotiv dient. In der humorvollen Verfilmung des Tanzstücks **Kick Ball Change** bereiten sich **Charlotte Dumartheray und Kiyan Khoshoie** (CH) auf einen Rock'n'Roll-Wettkampf vor. Sie stellen sich dabei Fragen über die Schönheit und Schwierigkeit der Zusammenarbeit. Dieses Stück richtet sich sowohl an Jugendliche als auch an Erwachsene und wird in französischer Sprache mit deutschen Untertiteln gezeigt. Zwei Performerinnen erkunden in der Performance **transreal spaces** von **Lyn Bentschik und Linda Vollenweider** (CH) mit VR-Brille neue Formen der Begegnung und Intimität jenseits der analogen Welt. **BEAT** von **Igor x Moreno** (IT/ES) beleuchtet die Generation, die mit dem Versprechen unendlicher Möglichkeiten aufgewachsen ist. Die **Cie. HorizonVertical** (CH) setzt sich in **DIV'IN** intensiv mit dem Wert des Körpers in unserer Gesellschaft auseinander. Die **Compagnie PARC** (FR) erinnert in ihrem Stück **Motifs** daran, was den Körper letztlich in Bewegung setzt und ihn zur Aktion antreibt.

Mit den Intros unterstützt das Festival lokale Choreograf:innen. Dieses Jahr dabei: **DOXS, Dance Company ONE, Ariana Qizmolli, SkriebeleitSchwarz und Vanessa Morandell**. Wir freuen uns ausserdem, das Tanzstück **Meant to be together** des **Merge Dance Collective** koproduzieren zu dürfen. Das Stück behandelt die Streitkultur und zieht dabei Parallelen zwischen romantischen Beziehungen und politischen Prozessen.

(1632 Zeichen)

Gerne legen wir Journalist:innen auf Anfrage Tickets auf die Seite.

**Programmübersicht 32. Tanzfestival Winterthur
21.-30. November 2024**

DO 21.11.2024

19:30 Uhr

Intro: DOXS

CAUSA (~15')

GN | MC | Guy Nader | Maria Campos (Barcelona)

TIME TAKES THE TIME TIME TAKES (60')*

FR 22.11.2024

Rock'n'Roll Crashkurs mit dem RRC DAMO

18:45-19:15 Uhr

Charlotte Dumartheray & Kiyon Khoshoie (Lausanne/Genf)

19:30 Uhr

Kick Ball Change (75')* (Filmvorstellung)

Für Jugendliche und Erwachsene

SA 23.11.2024

19:30 Uhr

Intro: Dance Company ONE

A.tactus.I (20')

Lyn Bentschik - Linda Vollenweider (Winterthur/Zürich)

transreal spaces (50')*

SO 24.11.2024

Studio Showing Intensivworkshop GN | MC

16:30-17:30 Uhr

Intro: Ariana Qizmolli

18:30 Uhr

Kerce Pak (20')

Igor x Moreno (Sardinien/Baskenland)

BEAT (45')*

DO 28.11.2024

19:30 Uhr

Intro: SkriebeleitSchwarz

The Door (~15')

Compagnie HorizonVertical (Amriswil/Winterthur)

DIV'IN (45')*

FR 29.11.2024

19:30 Uhr

Intro: Vanessa Morandell

müde (20')

Compagnie PARC (Saint-Étienne)

Motifs (50')*

Stückeführung und Künstlergespräch durch SAPA

SA 30.11.2024

Apéro zum Abschied von Nadine Schwarz - auf Anmeldung **17:00-18:45 Uhr**
Merge Dance Collective (Winterthur) **19:30 Uhr**
Meant to be together (~45')*
In Koproduktion mit tanzinwinterthur

* Stückeinführung kurz vor der Vorstellung oder in der Pause

Die *Intros* und die *Koproduktion* wurden von lokalen Tanzschaffenden explizit für das Festival geschaffen.

Alle Vorstellungen werden von *Couchkult* per Livestream übertragen.

Weitere Informationen zu unserem Rahmenprogramm (Künstler:innengespräche / Stückeinführungen / Workshop) finden Sie auf unserer Website:
www.tanzfestivalwinterthur.ch